



AUGARDE
PARIS

Dossier de presse

www.augarde.com

#augardeparis

SERVICE DE PRESSE : Agence COPEGA,

Corinne Pech – Diane Ziegler

Tél. : 01 44 23 89 00 E-mail : agence@copega.fr

63 rue de Tolbiac 75013 Paris



SOMMAIRE

Un design iconique par sa forme de boîtier	p. 3
- L'histoire horlogère pour inspiration	
- La forme coussin : signature de la montre Augarde	
Une allure versatile	p. 4
Une montre pour Elle & Lui	p. 5
Un prix tout doux pour se faire plaisir sans compter	p. 5
A l'origine du concept : un passionné d'horlogerie	p. 5
Descriptifs techniques	p. 7

Un design horloger iconique par sa forme de boîtier

- **L'histoire horlogère pour inspiration**

Il est des choses dans l'horlogerie dont l'origine s'égaré dans la nuit des temps et dont l'invention n'appartient vraiment à personne en propre. C'est le cas des boîtes de montres de forme dites "coussin" si caractéristiques des premières montres bracelets. Explications. . .

C'est bien la manière d'utiliser et de porter la montre qui est et restera l'élément fondamental pour en dicter sa forme. C'est ainsi qu'au 19^{ème} siècle, les montres de la forme dite "Oignon" passent à une forme de boîte plus plate, mieux adaptée aux montres à "gousset". La forme de la montre a changé avec la manière de s'habiller, plus légère et favorable aux mouvements du corps au 19^{ème} siècle qu'au siècle précédent. Excepté l'arrivée d'une couronne en lieu et place d'un remontage à clé, elle n'évoluera plus beaucoup jusqu'au **début du 20^{ème} siècle.**

La **montre bracelet**, telle que nous la connaissons aujourd'hui, est donc le fruit d'une lente évolution qui a répondu à deux objectifs essentiels : assurer la mobilité et la portabilité d'un instrument qui donne l'heure d'une part, et rendre celui-ci accessible au plus grand nombre d'autre part.

Sa première vocation fut militaire, parce qu'il est plus facile de rechercher l'heure à son poignet plutôt qu'au fond de la poche d'une redingote surtout si le propriétaire de la montre porte des mitaines pour protéger ses mains du froid. L'arrivée à grands pas des conflits mondiaux du début du 20^{ème} siècle ayant pris de vitesse les horlogers, la plupart des premières montres bracelets sont issues des **montres de col**. Portées autour du cou par les dames au moyen d'une chaînette, celles-ci ont été modifiées par des anses pour y faire passer un ruban de cuir afin de les attacher au poignet des hommes. Non étanches à la poussière et à l'humidité, tournant sur le poignet et s'accrochant à toutes les aspérités, ces montres présentaient de nombreux inconvénients.

La transformation des montres de col ne pouvait donc être une solution pérenne pour fabriquer des montres bracelets pour hommes. Une dizaine d'années avant la première guerre mondiale, apparurent des boîtes carrées ce qui permit d'élargir les anses pour fixer le bracelet et de stabiliser la montre sur le poignet. Exempt d'angles vifs, le profil de cette boîte ressemble à celui d'un coussin et lui vaut son nom pour la distinguer des autres formes.

Dès les premières présentations, la **boîte coussin** séduit pratiquement toutes les maisons et cela durablement. Dans le monde civil, elle se répand au poignet des dames comme des hommes faisant souffler un vent de modernité sur la manière de porter l'heure. La période des Années Folles contribuera à ce succès. On chante, on danse et on s'encanaille avec une montre au poignet que l'on exhibe quand on est une dame, comme une sorte de conquête de la femme sur l'homme. Perçue comme unisexue dans une époque porteuse d'une évolution significative de la culture occidentale, la boîte coussin devient universelle. Elle ne quittera quasiment plus le devant de la scène et restera une valeur sûre d'un fabricant à l'autre.

Inscrivant cet héritage horloger dans l'air du temps, la marque horlogère française Augarde redonne à la boîte coussin la place que son design mérite.

- **La forme coussin : signature de la montre Augarde**

Inspirée de l'histoire horlogère, la forme coussin du boîtier signe le design de la montre Augarde. Juste compromis entre le rond classique et le carré segmentant, elle capte le regard dès le premier coup d'œil par son style chic et intemporel.

Disponible en **acier** inoxydable ou en acier inoxydable **PVD or rose** aux finitions polies et brossées, le boîtier plat arbore un diamètre de 38 mm, s'adaptant aussi bien à un poignet féminin que masculin. Léger et prolongé par des cornes courbées, il offre un réel confort au porter.

Protégé par un **verre** minéral **bombé**, le cadran séduit, quant à lui, par sa sobriété. Paré d'un fond blanc mat, noir mat, vert mat (Kaki), ou de couleur finition soleillée (bleu, marron, orange, rose, rouge, turquoise, vert amande, violet), il met en lumière des chiffres arabes imposants. Positionnés aux quatre points cardinaux pour une touche de modernité, ils sont cadencés par un duo d'aiguilles finement polies et recouvertes de matière luminescente offrant une visibilité maximale de l'heure, y compris dans l'obscurité.

Revisitant le charisme d'un classique horloger dans un esprit contemporain, la montre Augarde charme assurément par son élégance.

Une allure versatile

Identifiable par son boîtier, la montre Augarde permet de twister les bracelets au gré de ses envies. Montés sur une pompe flash dotée d'un goupillon actionnable manuellement, les bracelets proposés par la marque horlogère française se changent en trente secondes, sans aucun outillage, ni complexité. Et là, Augarde laisse le plaisir du choix !

Déclinés en **10 couleurs** pour satisfaire tous les goûts, ces **bracelets interchangeables** Augarde sont réalisés dans un **silicone souple** au toucher peau de pêche et traité anti-poussière. Disponibles également en **cuir** italien pleine fleur pour les adeptes d'un esthétisme plus classique, ils sont soigneusement travaillés, jusqu'à la boucle ardillon siglée Augarde.

Se métamorphosant en un clin d'œil pour s'accorder à un look sportif, chic ou décontracté, la montre Augarde se réinvente à l'infini. Elle vit au tempo de la mode, jouant une pluralité de styles et mettant du pep's au poignet. A chacun de laisser libre cours à son imagination !

Pensée jusque dans les moindres détails, la montre Augarde est accompagnée d'une pochette en tissu, pratique pour ranger tous les bracelets acquis et les emporter partout avec soi.

Une montre pour Elle & Lui

Existant dans une seule taille de boîtier (38 mm), la montre Augarde adopte la mixité des genres. **Unisex**, elle sera à l'aise tant sur un poignet féminin que masculin. C'est là où le bracelet interchangeable entre en jeu. Plus étroit pour les femmes que celui des hommes, il féminisera l'allure générale de la montre ou, au contraire, la rendra plus masculine. Du coup, cette montre devient ludique, pouvant être partagée ou échangée avec sa moitié ou ses amis. Totalelement fun !

Un prix tout doux pour se faire plaisir sans compter

Rythmée par un mouvement quartz (Miyota 2025), la montre Augarde garantit fiabilité et précision (+/- 0.67 seconde par jour). Etanche à 50 mètres, elle est proposée à la vente à partir de **149 €**, les bracelets interchangeables en silicone étant vendus 25 € et ceux en cuir à 35 €. Une belle surprise au regard de la qualité perçue et du soin apporté aux finitions. L'essayer, c'est l'adopter et ne plus la quitter !

A l'origine du concept : un passionné d'horlogerie

Depuis sa plus tendre enfance, **Samir Khemici** est attiré par les montres. Ancien sportif de haut-niveau, il voit en l'art horloger une quête perpétuelle de rigueur, de performance et de perfection. Après un cursus scientifique et quelques années passées dans le secteur de la finance, sa curiosité et son envie le poussent à approfondir ses connaissances et à devenir horloger diplômé d'État. De la montre la plus anodine à la plus prestigieuse ou insolite, sa fascination pour l'univers horloger est sans limite.

Souhaitant transmettre cette passion au plus grand nombre, il a l'idée d'un concept simple et ludique. Partant d'un constat que les porteurs de belles mécaniques se contentent souvent d'admirer leur mouvement sans vraiment pouvoir en expliquer le fonctionnement ou comprendre ce qu'il se passe à l'intérieur, il met en place des ateliers d'initiation horlogère. Ouverts à tous, sans aucun niveau technique requis, ils invitent tout un chacun à s'initier à la magie du temps. **Objectif Horlogerie** est né. Nous sommes en 2011.

Fort de ce succès, Samir Khemici prolonge l'aventure et crée, en 2017, le **site OH Sélection** proposant des accessoires horlogers sélectionnés, testés et approuvés par des experts en la matière.

(Re)connu dans le milieu professionnel pour son expertise, ce féru de garde-temps franchit, aujourd'hui, une nouvelle étape en lançant la marque d'horlogerie française Augarde.

Descriptif :

cf. document ci-contre

Prix de Vente Public Conseillé : à partir de 149 €

Montre avec cadran blanc ou noir mat

. Acier sur bracelet silicone :	149 €
. Acier sur bracelet cuir :	159 €
. Acier PVD or rose sur bracelet silicone	159 €
. Acier PVD or rose sur bracelet cuir :	169 €

Montre avec cadran de couleur :

. Acier sur bracelet silicone :	159 €
. Acier sur bracelet cuir :	169 €
. Acier PVD or rose sur bracelet silicone	169 €
. Acier PVD or rose sur bracelet cuir :	179 €

Bracelet silicone :	25 €
Bracelet cuir :	35 €
Sac Augarde :	19 €

Liste des points de vente disponible sur www.augarde.com

SERVICE DE PRESSE : Agence COPEGA

Corinne Pech - Diane Ziegler

Tél. : 01 44 23 89 00 E-mail : agence@copega.fr

63 rue de Tolbiac 75013 Paris



HUGARDE
PARIS

Montres Augarde Acier

DESCRIPTIF :

- **Boîtier :**
 - . acier inoxydable 316L poli ou acier inoxydable 316L
 - . lunette en acier inoxydable 316L
 - . verre minéral bombé
 - . diamètre : 38 mm ; épaisseur : 8,8 mm
 - . étanche à 50 mètres

- **Cadran :**
 - . noir mat ou blanc mat
 - . index bâtons et chiffres cardinaux
 - . aiguilles des heures et des minutes polies, recouvertes d'une matière luminescente C3

- **Fonctions :**
 - . heures, minutes

- **Bracelets :**
 - . cuir italien pleine fleur
 - . silicone souple touché peau de pêche avec traitement anti-poussière
 - . boucle ardillon acier inoxydable siglée AUGARDE

- **Mouvement :**
 - . quartz japonais Miyota 2025
 - . précision +/- 0,67 seconde par jour
 - . autonomie pile : 3 ans

Références : AUG001AN (acier/noir), AUG001AB (acier/blanc)

Prix de vente Public conseillé : **149 €** sur bracelet silicone
159 € sur bracelet cuir

Bracelet silicone : 25 €
Bracelet cuir : 35 €

Liste des points de vente disponible sur www.augarde.com

SERVICE DE PRESSE : Agence COPEGA

Corinne Pech - Diane Ziegler

Tél. : 01 44 23 89 00 E-mail : agence@copega.fr

63 rue de Tolbiac 75013 Paris



HUGARDE
PARIS

Montres Augarde Acier PVD or rose

DESCRIPTIF :

- **Boîtier :**
 - . acier inoxydable 316L poli recouvert de PVD or rose
 - . lunette en acier inoxydable 316L
 - . verre minéral bombé
 - . diamètre : 38 mm ; épaisseur : 8,8 mm
 - . étanche à 50 mètres

- **Cadran :**
 - . noir mat ou blanc mat
 - . index bâtons et chiffres cardinaux
 - . aiguilles des heures et des minutes polies avec traitement PVD or rose, recouvertes d'une matière luminescente C3

- **Fonctions :**
 - . heures, minutes

- **Bracelets :**
 - . cuir italien pleine fleur
 - . silicone souple touché peau de pêche avec traitement anti-poussière
 - . boucle ardillon acier inoxydable avec traitement PVD or rose, siglée AUGARDE

- **Mouvement :**
 - . quartz japonais Miyota 2025
 - . précision +/- 0,67 seconde par jour
 - . autonomie pile : 3 ans

Références : AUG001ON (PVD or rose/noir), AUG001OB (PVD or rose/blanc)

Prix de vente Public conseillé : **159 €** sur bracelet silicone
169 € sur bracelet cuir

Bracelet silicone : 25 €
Bracelet cuir : 35 €

Liste des points de vente disponible sur www.augarde.com

SERVICE DE PRESSE : Agence COPEGA

Corinne Pech - Diane Ziegler

Tél. : 01 44 23 89 00 E-mail : agence@copega.fr

63 rue de Tolbiac 75013 Paris

